



低碳生态集成解决方案竞赛（Rework China Project）

作品要求及竞赛细则

★作品要求★

方案范围

参赛作品可以是以下三个范围内的任意一种：

- 1) 绿色与低能耗建筑
- 2) 低碳生态系统集成与生产技术
- 3) 低碳生态社区与城市

方案成熟度

以下几类作品均可参赛：

- 1) 已完成策划或设计中的方案或技术
- 2) 正在进行的项目汇报
- 3) 已完成的项目或技术成果展示

方案特点

在作品方案中，参赛团队应尽量根据我国或当地的经济、环境、社会问题，并因地制宜地制定低碳生态集成解决方案。方案需要体现如下特点：

- 1) 符合低碳、生态、集成的特点（详见“赛事宗旨”部分的说明）
- 2) 有利于推动经济危机和气候危机的解决
- 3) 具备可行性和可推广性
- 4) 有利于促进绿色就业

竞赛尤其欢迎并鼓励创新性方案以及政府、企业和社区之间多边合作的方案。

作品规范

所有参赛团队提交作品前必须阅读以下规范。



1.作品内容

作品文本架构可由参赛团队根据作品情况自行决定,但所有参赛作品在文本中必须体现以下内容:

- 问题描述: 作品关注/发现/解决的现实存在的经济、社会、环境问题是什么, 以及问题所在的地理位置。
- 解决思路、行动: 对上述问题, 参赛者将/已经通过什么方式寻求解决办法?
- 该解决方案是通过何种方式体现低碳和生态特色, 如何体现将低碳和生态集成到问题解决的全过程?
- 该解决方案针对的目标受益群体有哪些?
- 该解决方案具有哪些创新性?

创新性的评判包括以下三个方面: 组织形式的创新、技术的创新、参与者的创新(鼓励建立或推动政府、企业与社区间的多边合作)

- 方案落实模式: 拟定或实际进行的解决方案将通过哪些渠道加以落实? 如政府、企业、NGO 及其他社会组织等渠道。

- 方案进展及预期影响:

策划中的方案: 需列出具体工作计划;

已实施的方案: 目前进展如何, 已经实施了多长时间;

所有方案: 目前的影响范围如何? 预期影响如何? 将产生何种经济、社会、环境结果? 如: 解决方案将使多少人受益; 将能够解决多少人的就业问题; 实现多大程度的生态和低碳效益, 如实现多少二氧化碳减排量、节水量等。

- 方案可行性分析:

方案的可行性包括以下三个方面: 技术可行、技术在施用系统中可行、涉及的利益相关方能够合作。

- 其他



参赛团队可以在作品文本中自行决定增加对方案有助的任何其他内容。如所有团队均可根据作品实际情况，在文本中提出方案进一步落实的资源需求并列相关理由。若是商业方案，主办方要求各团队在作品中提出项目预算、投资需求及相关的财务分析。

2. 文本细则

(1) 方案文本

方案文本的正文最多不超过 30 页，不包括封皮、标题页、目录及附录。

标题页：作品首页为标题页，标题页不计入正文页数。它必须包含但不限于如下内容：

- Rework China Project Proposal——低碳生态集成解决方案竞赛作品
- 团队名称
- 团队成员姓名
- 团队联系人及联系方式
- 团队所在院校及院校地址（省、市、县，邮编）
- 作品提交日期

正文目录：紧随标题页之后，页数不限，不计入正文页数。可包含图目录、表目录等。

正文：

正文首页标为页码 1，其他内容按顺序标注页码。正文结尾处必须列出参考文献，并计入正文页数；是否列出附录可由各团队根据作品情况自行选择。参考文献和附录的页码延续正文文本页码，如有附录，则文档页码的最后一页必须以附录的最后一页结束。正文必须由第一部分开始，如：项目/商业策划方案背景；正文各部分内容必须有标题，包括参考文献和附录也需明确标注；作品的各部分必须在同一文档内行文，不得形成单独的文档分别提交。

文本格式：

所有作品必须以 Microsoft Word 或 PDF 的电子文档形式提交。作品文本正文中，中文字体需使用宋体，英文及数字使用 Times New Roman 字体，所有字号均为小四；正文段落使用单倍行间距，段落间距可加大。标题页、目录、参考文献、附录、脚注、图表等的字体、字号、行间距等可自行调整；作品中可以使用照片、图片及其他视觉展示方式，但会影响作品的得分的只有照片等的清晰性，及其他有助于问题的清晰阐述的特征，而非其艺术价值。



(2) PPT 文稿

对通过初赛入选决赛的团队，PPT 是唯一向评委展示作品的视觉途径，并有 5 分钟的展示时间限制。主办方对 PPT 文稿的框架没有规定，参赛团队可根据自身情况自行组织 PPT 架构。

所有团队提交的作品文本和 PPT 文稿均不得使用文档保护或加密功能。作品提交后，参赛团队仍必须保证自行留存作品文本和 PPT 文稿的电子版本。

★竞赛细则★

评分细则及注意事项

第一轮：初赛

初选环节，评委将根据作品文本内容进行打分。此环节中 PPT 文稿仅用作辅助，不占打分比例。

初赛评分细则

- 1) 符合竞赛宗旨，具备低碳、生态、集成等特点（参见“作品要求”部分的说明），20%；
- 2) 具有可行性（参见“作品要求”部分的说明），20%；
- 3) 方案预期结果及影响力，20%；
- 4) 有利于创造绿色就业，20%；
- 5) PPT 制作水平和现场展示表现力及问答情况，20%；

第二轮：决赛

决赛评选现场，18 个入围团队均将有 5 分钟的时间以 PPT 形式向评委进行作品展示。不要求所有队员必须参与 PPT 展示，但在 3 分钟的问答环节，要求所有队员必须参与回答评委提问。

决赛当天的 PPT 展讲过程中，所有团队可以使用辅助的视频资料或设备，但必须自行携带相应资料。如有团队需要主办方提前准备投影仪之外的其他视频设备，需提前与主办方进行沟通。

决赛评分细则

- 1) 符合竞赛宗旨，具备低碳、生态、集成等特点（参见“作品要求”部分的说明），20%；
- 2) 具有可行性（参见“作品要求”部分的说明），20%；
- 3) 方案预期结果及影响力，20%；



北京大学清洁发展机制研究会(CDM Club)



德利国际新能源控股有限公司



北京达华世纪低碳研究院

- 4) 有利于创造绿色就业， 20%；
- 5) PPT 制作水平和现场展示表现力及问答情况， 20%；

资格与产权说明

主办方保留取消各团队参赛资格的权力。一旦主办方发现参赛团队有违反竞赛规则的如下行为发生，将取消相应团队的参赛资格。

- 涉及侵犯知识产权，如抄袭、剽窃等行为的团队将被取消参赛资格。

参赛团队可以在准备作品的过程中咨询专家、学者等专业人士或机构的建议，但作品的所有内容必须由参赛团队独立完成，任何部分不允许由专业人士或机构代为完成。

- 初赛及决赛评选之前和评选阶段，与本次竞赛的评委、顾问取得任何形式联系的团队将被取消参赛资格。
- 其他违反竞赛规则的团队将被取消参赛资格。

对于提交作品的所有团队，如作品涉及技术或专利等产权问题，须向竞赛主办方说明。参赛作品如有推广价值，竞赛主办方有权与各团队进一步沟通合作，并拥有与团队作品涉及的技术或方案的优先合作权。本次竞赛的主办方保留对竞赛的所有解释权。

低碳生态集成解决方案竞赛组委会

Rework China Project Organizing Committee

2010年3月